

Elena Schmidt

Herrenberger Strasse 25
71157 Hildrizhausen

Privat 07034/30251
Mobil: 0151/12864762

Web: www.elena-schmidt.de
Mail: info@elena-schmidt.de
elena.schmidt1@gmx.de



Künstlerische Ausbildung

Freie Kunstschule Stuttgart
Europäische Akademie für Bildende Kunst e.V. Trier
Weiterbildung "Bildende Kunst" (2-jährig) bei Frederick Bunsen

Mitgliedschaften

Bund Bildender Künstlerinnen Württembergs e.V.,
Kunstverein Böblingen, Kunstverein Herrenberg, Kunstverein der Diözese Rottenburg-Stuttgart
Künstlerliste des Landkreises Böblingen, [KUN:ST] International Stuttgart

Preise und Auszeichnungen

2021 Förderpreis – Kunstpreis des Landkreises Böblingen
2017 Publikumspreis, Kloster Hegne Allensbach
2017 [KUN:ST] Preis 2017 für Malerei, Stuttgart
2017 Otto F. Scharr Kunstpreis, Stuttgart
2013 Publikumspreis, Kloster Hegne Allensbach
2005 Publikumspreis, Herrenberger Kunsttage

Ankäufe und Sammlungen

Stadt Holzgerlingen, Landkreis Böblingen, Abfallwirtschaftsamt Böblingen,
Kirchengemeinde St. Michael Tübingen, Kloster Hegne Allensbach, Stadt Wildberg,
Privatsammlung Prof. Dr. Helge Bathelt, vertreten in der Sammlung der Stadt Herrenberg

Messen

ARTE Sindelfingen, Arte Sono Stuttgart, Berliner Liste, Antik und Kunst Sindelfingen, Euro-Antik
Sindelfingen, Kunst und Antik Residenz München, Kunst und Antik Schloss Nymphenburg
München

Einzelausstellungen (Auswahl)

Stadtbücherei Leonberg - Warmbronn, Kunstverein Oberer Neckar e.V., Kunst im Gewächshaus
e.V. Morbach, Galerie der Stadt Herrenberg, Kunst und Kultur auf der Burg Kalteneck
Holzgerlingen, Kultur am Kelterberg Stuttgart, Bundespolizeipräsidium Stuttgart, Landratsamt
Böblingen, Museum der Stadt Wildberg, Street Art Hechingen, Galerie Dalmau Tübingen, Kunst
bewegt LE Echterdingen, Bethesda Krankenhaus Stuttgart, Art-Road-Way-Kunstschule
Ammerbuch, Gallery Irmgard Heyd Hildrizhausen, Atelier de Lucca Hildrizhausen,
Herrenberger Strassengalerie, Art Alarm Hildrizhausen

Projekte

„**Trialog**“ (Ausstellungskonzept mit Gabriele Pfau-Schiller und Ute Renz)
Verwaltungsgericht Karlsruhe, Amtsgericht Geislingen an der Steige, Landratsamt Böblingen,
Druck- und Pressehaus Waiblingen, St. Michaelskirche Tübingen,
Galerie Forum Creativ Haigerloch, Stadtgalerie Herrenberg
„**Zwischen den Welten**“, Arbeiten zur Lyrik von Rose Ausländer (Projektgruppe)
Galerie Dalmau Tübingen, Stadtgalerie Herrenberg, Musikschule Herrenberg
„**Elf und ein Kuss**“, (Arbeiten zu erotischer Lyrik von IWI mit Stephanie Brachtl und Ingrid
Wiche), Art-Road-Way-Kunstschule Ammerbuch

„**Let's play together**“, Serie von Kinderportraits aus aller Welt, 2016 - 2017

„**Let's play together II**“ Serie über Lebenssituationen von Kindern, ab 2018

Gruppenausstellungen (Auswahl)

Galerie Kronprinz in der Zitadelle Spandau/Berlin, Frauenmuseum Bonn,
Atelierhaus des BBK/W e.V. Stuttgart, Galerie Bertrand Kass – Verona (I),
KunstForumEifel Schleiden - Gemünd, Galerie Kerstan - Galerienhaus Stuttgart,
Hess & Lyet Galleries Elizabethtown (USA), Galerie Schwarze Treppe Haigerloch,
Schloß Dätzingen - Kulturkreis Grafenau, St. Josefshaus Rheinfelden,
Galerie (T)REIB-ART Lenningen, Altes Rathaus Wörth am Rhein, RSG 94 e.V. Hannover,
Museum Wildberg, Landratsamt Böblingen, Kloster Hegne Allensbach, Stadtmuseum Tübingen,
Rathaus Nufringen, Kreiskrankenhaus Herrenberg, Bundespolizei Stuttgart,
Espace Culturel André Malraux Tarare (F), Rathaus Altensteig, Galerie Contact Böblingen,
Kultur am Kelterberg Stuttgart, Stadtgalerie Herrenberg, Kloster Reuthin Wildberg,
Galerie der VHS Herrenberg, Galerie Blaues Haus Böblingen, Kreissparkasse Böblingen,
EAK Trier, WK Möbeldesign Stuttgart, Rathaus Stuttgart

Künstlerische Tätigkeiten

Ezbet Community Centre Projekt Cairo, Ägypten (2015) Künstlerbuch-Workshop für Kinder
Ezbet Community Centre Projekt Cairo, Ägypten (2014) Organisation und Leitung des
Recyclingkunst-Workshop für Kinder (DAAD – gefördert)

Dozentin für Experimentelle Malerei – Kinder und Erwachsene an
Kunstakademie Römerstein
Kunst- und Werkschule Schönaich
VHS Herrenberg, VHS Jettingen
Zusammenarbeit mit der Käthe-Kollwitz-Schule Böblingen
Zusammenarbeit mit der Lebenshilfe Herrenberg
Privatkurse im Atelier

Betreuung von Kunstprojekten beim Waldkindergarten Schönbuchstrolche e.V. Hildrizhausen
bis heute: Im Jahr 2010 Altersklassensieger 4-6 Jährige bei Malwettbewerb der Staatsgalerie
Stuttgart und der Stuttgarter Zeitung

Publikationen / Literatur

„Teabagstories“, Katalog von 2015, Eigenproduktion

„Als alles still war – eine Begegnung“, Kurzfilm über die Zeit des Lockdown 2020/2021
Im Dialog mit dem Fotografen Steffen Müller-Klenk im Rahmen des Projektes „Coronography“

Artikel über mich und meine Arbeit:

„Wo ein Teebeutel ist, ist auch ein Weg“ von Johannes Koch, Ludwigsburger Kreiszeitung 20.10.2020

„Diese Augen!“ von Hans Michael Greiß, Neckar Chronik 26.11.2019

„Sozialkritik geht auch mit Teebeutel“ von Peter Morlok, Schwarzwälder Bote, 25.11.2019

„Eine Schutzhaut aus fragilem Gewebe“ von Dagmar Stepper, Neckar Chronik 23.11.2019

„Eine Haut aus Wärme“ von Karl-Heinz Kuball, SÜDWEST PRESSE EXTRA, 23.11.2019

„Mit Teebeuteln zeichnet sie Schicksale“ von Peter Morlok, Schwarzwälder Bote 21.11.2019

„Elena Schmidt gewinnt Preis“, Kreiszeitung Böblinger Bote 18.12.2017

„Kunstpreis für Elena Schmidt“, KZ/Böblinger Bote 5.6.2017

„Erster Preis für Heinz und Käthe“ von Sabine Schwieder, Filderzeitung 30.1.17

„Teefilter machen besondere Werke einzigartig“ von Gabriele Pfaus-Schiller, Gäubote 2.3.2016

Pädagogische Weiterbildungen / Zusatzqualifikationen

2019 „Einführung in die Atelier – und Werkstattpädagogik“ (integrativ)
Kunstküche St. Josefhäus, Rheinfelden (1-wöchige Hospitation)
bei Christina Kuhn

2016 „Kinder, Kritzeln und die Kunst“,
Bildnerische Entwicklung und regressive zeichnerisch/malerische
Gestaltungselemente im Vor – und Grundschulalter,
Prof. Mario Uraß, PH Heidelberg, 2-tägig, Akademie Schloss Rothenfels

2016 „Jungen, die neuen Bildungsverlierer!“, KVJS, Gunter Neubauer Tü

2014 „Bildung braucht Bildungsbücher, KVJS, Silvia Näger, Medienpädagogin

2010 Sprachbildung und Sprachförderung als zentrales Bildungsfeld im Orientierungsplan
Norbert Huppertz, aus :“Der lebensbezogene Ansatz“, 2-Tägig, Naturschule Freiburg

2010 „Emotionen – Empathie“, ELK, Pfarrer Hans Hilt

2009 „Entwicklungsschritte des Kindes & Lebenswelten als Entwicklungsräume
Grenzsteine der Entwicklung, 2-tägig

Referentin Anne Heck, Diplom-Psychologin, Heidelberg

2008 „Sexuelle Gewalt an Mädchen und Jungen“, 2-tägig, Thamar

seit 2007 Erste Hilfe am Kind (alle 2 Jahre)

seit 2007 Anerkennung als Fachkraft gem §7 Abs.2 KitaG

Waldkindergarten Schönbuchstrolche Hildrizhausen